

## FOLOSIREA METODELOR ACTIV-PARTICIPATIVE ÎN CADRUL ACTIVITĂȚILOR CU PREȘCOLARII

**Prof. înv. Preșc. Coropcă Oana, Grădinița cu P.P. "Magnolia" structură a Școlii  
Gimnaziale "Emil Racoviță" Onești, jud. Bacău**

Un loc aparte în dezvoltarea metodologiei instruirii în învățământul românesc îl ocupă "**strategia învățării prin cooperare și dezvoltarea gândirii critice**". Folosirea metodelor interactive, promovează învățarea interactivă și sunt orientate către intensificarea interacțiunilor și interrelațiilor în cadrul grupului de elevi.

Iată câteva metode interactive care pot fi utilizate în învățământul preșcolar:

### **Tehnica bula dublă:**

Această metodă grupează asemănările și deosebirile dintre două obiecte, fenomene, animale, personaje, imagini, etc.

Bula dublă este reprezentată grafic prin cercuri în care se specifică imaginea care denumește subiectul. În cercurile mici așezate între cele două cercuri mari se scriu, se desenează sau se așează simboluri ce reprezintă asemănările dintre cei doi termeni cheie.

În cercurile situate în exterior la dreapta și la stânga termenilor cheie se înscriu caracteristicile sau deosebirile dintre cei doi termeni sau cele două concepte.

Această tehnică se poate realiza, de exemplu, într-o activitate de cunoaștere a mediului, din cadrul domeniului „Om și societate”, la grupa mijlocie, cu tema „Anotimpurile”, sau o altă temă care se pretează este cea referitoare la „Animale sălbatice, animale domestice”.

Bula dublă: ovalele reprezintă caracteristicile specifice diferențiatore ale celor două concepte cheie, iar dreptunghiurile reprezintă asemănările. Este importantă plasarea în spațiu a caracteristicilor, pentru că această plasare îi ajută pe copii să intuiască ce este asemănător și ce este diferit, specific pentru fiecare concept.

### **Cubul**

Este o tehnică prin care se evidențiază activitățile și operațiile de gândire implicate în învățarea unui conținut, care poate fi utilizată atât în etapa de evocare cât și de reflecție.

În cadrul grupeii de preșcolari metoda se poate adapta, în sensul că educatoarea discută împreună cu copiii pe o anumită temă sau citește o poveste, iar apoi cu ajutorul metodei cubului, se trece la consolidarea cunoștințelor. Cubul va avea pe fețele sale imagini, care să stimuleze copiii să vorbească, să descrie, să compare ceea ce știu cu ceea ce văd în imaginea respectivă.

De exemplu, se poate utiliza metoda „Cubului” în cadrul domeniului om și societate, din cadrul temei de proiect „Lumea fermecată a poveștilor”, care a avut ca scop, sensibilizarea copiilor și observarea atitudinii acestora față de faptele bune și de faptele rele. Fețele cubului au fost adaptate în felul următor:

-*descrie* personajul principal din povestea: „Scufița roșie”.

-*compară* fata moșneagului cu fata babei.

-*asociază* comportamentul tău cu comportamentul unui personaj dintr-o poveste .

-*analizează* faptele surorilor vitrege ale Cenușăresei.

-*interpretează* rolul personajului tau preferat.

-*spune/argumentează* de ce crezi că zâna cea bună i-a făcut lui Pinocchio nasul să crească atunci când minte?

Rolul educatoarei în dirijarea activității este decisiv, de aceea metoda presupune mult antrenament pentru a avea efectele formative scontate.

### **Explozia stelară:**

Este o metoda de dezvoltare a creativității, similară brainstorming-ului, care îi stimulează pe copii să găsească soluții/ răspunsuri inedite la întrebări.

Această metodă cuprinde cinci steluțe (ramuri) fiecare având o altă întrebare: „cine”, „ce”, „când”, „unde”, „de ce”, stimulându-se atât creativitatea în grup cât și cea individuală.

Etapetele desfășurării acestor metode, și utilizată de mine la clasă, sunt următoarele:

- propunerea unei probleme;



- colectivul se poate organiza în grupuri preferențiale;



- grupurile lucrează pentru a elabora o listă cu cât mai multe întrebări și cât mai diverse;



- comunicarea rezultatelor muncii de grup;



- evidențierea celor mai interesante întrebări și aprecierea muncii în echipă;

